

طه واو براي

ما هي؟

{Taha wAw brAy}

(طه واو براي)

d=b= e+e پ+پ

g+g و+و d=b

⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠

⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠



الأبجدية الصوتية العالمية (عصا)

Universal Phonetic Alphabet (UPA)

ثلاثة أبجديات متوافقة

للكفيف والبصير

(طه) بحروف هندسية للكتابة من اليمين إلى اليسار
(واو) بحروف لاتينية صغيرة وكبيرة مطابقة لحروف (طه)
(براي) بحروف برايل الموحدة للمكفوفين والمطابقة لحروف (طه)

{brAy} {پ+پ} - {و+و} & {wAw} {e+e} - {g+g} & {Taha} {d=b=} - {=d=b}

تعريف أبجديات (طه) (واو) (براي)

الطريقة الهندسية للكتابة

بالحروف الهندسية من اليمين

{d=b} (طه)

وبالحروف الهندسية المعكوسة من اليسار

{d=b} (طهم)

الطريقة العربية للكتابة

بالحروف اللاتينية المطابقة للحروف الهندسية

Writing Arabic Way

{wAw} - {p} - {g}

طريقة براي للكتابة

بحروف برايل الموحدة والمطابقة من اليسار

{p} - {p}

وبحروف براي المعكوسة من اليمين

{p} - {p}

{c, q, x} ≡ (ح، ع، ء)

الطريقة الهندسية للكتابة (طه) (واو) (براي) - {d=b} {g=q} {p=y} - نحو العالمية

الطريقة الهندسية (طه) هي طريقة حديثة للكتابة بالحروف العربية الهندسية المنفصلة باستخدام أبجدية (طه). وتتألف أبجدية (طه) من الحروف العربية الهندسية الصوتية الصحيحة وحروف العلة التي هي مجرد حركات. وهي معززة بحروف إضافية معربة من لغات أخرى مثل الإنجليزية والفرنسية. وتكتب من اليمين إلى اليسار. كما تتألف أبجدية (طهم) من الحروف الهندسية المعكوسة لكتابة النصوص الإنجليزية والفرنسية. وتكتب من اليسار إلى اليمين).

وتشمل الحروف الهندسية الصحيحة 22 حرفاً أبجدياً فينيقيًا و 6 حروف عربية إضافية (ثخذ، ضغط) و 4 حروف لاتينية مستخدمة في اللغة الإنجليزية والفرنسية. فهناك 32 حرفاً صوتياً هندسياً قابلة للزيادة بالتنقيط.

وهناك أيضا 18 حرفاً هندسياً من حروف العلة وهي تشمل 6 حروف علة عربية قصيرة وطويلة مشتركة في العربية والإنجليزية والفرنسية و 4 حروف علة لاتينية قصيرة وطويلة مشتركة في اللغة الإنجليزية والفرنسية بالإضافة إلى 8 حروف علة خاصة باللغة الفرنسية منها 4 حروف فموية قصيرة وطويلة و 4 حروف أنفية.

ويمكن لكل حرف صوتي أن يصحبه حرف علة لتمثيل صوت معين يتم إطلاقه من الفم في اتجاهٍ معيّن ويسمى حرفاً متحركاً أو ديناميكياً وقد يكون الصوت ساكناً في الفم دون أن ينطلق فيسمى حرفاً ساكناً .

أبجدية (واو)

الطريقة العربية للكتابة (واو) هي النسخة اللاتينية من الطريقة الهندسية (طه) وباستخدام الحروف اللاتينية المطابقة (حلم) للحروف الهندسية المعكوسة (طهم) ولكن من اليسار إلى اليمين والتي يتم تعديلها باستخدام الحروف الإنجليزية الصوتية المزدوجة وحروف العلة الفرنسية المزدوجة لتسهيل قراءتها.

الحروف اللاتينية المطابقة (حلم) هي الحروف اللاتينية الأساسية الصغيرة والكبيرة بعد إعادة تعريفها ليسهل مطابقتها مع الحروف الهندسية المعكوسة حرفاً حرفاً.

تتألف أبجدية (واو) من الحروف اللاتينية الأساسية الصغيرة والكبيرة والحروف المزدوجة المستعملة في الإنجليزية أو الفرنسية. فقد تم وضع حروف علة مزدوجة لتمثل حروف العلة الفرنسية الخاصة والإستغناء عن جميع الحروف الصامتة والشكلت الفرنسية الإضافية مثل شكله الطلعة الحادة وشكله النزلة الخطرة والشكله المحيطة.

فهناك في (واو) 26 حرفاً لاتينياً صغيراً تشمل 21 حرفاً صحيحاً و 5 حروف علة تمثل الحركات القصيرة. وكذلك هناك 26 حرفاً لاتينياً كبيراً تشمل 4 حروف صحيحة قاسية (ق، ص، ض، ط) وحرف قاسي مزدوج (ظ) و 6 حروف إنجليزية مزدوجة (ذ، ث، ش، غ، خ والكاف العراقية) و 8 حروف علة فرنسية مزدوجة و 5 حروف علة تمثل الحركات الطويلة وعلامتي السكون والشدة.

وتستخدم الحروف اللاتينية المطابقة للحروف الهندسية لإدخال النصوص في الكمبيوتر. ويتم الحصول على النصوص الهندسية (طه) والنصوص الهندسية المعكوسة (طهم) باختيار البنط الهندسي المناسب.

الطريقة الهندسية للكتابة (طه) (واو) (براي) - {=d=b} {g+g} {p+پ} - نحو العالمية

وفي ما يلي ثلاثة جداول للحروف الهندسية الصحيحة وحروف العلة الهندسية حيث يمثل الجدول الأول 32 حرفاً أبجدياً صحيحاً والجدول الثاني 10 حروف علة مشتركة في العربية الفصحى والمحكية والإنجليزية والفرنسية والجدول الثالث يمثل 8 حروف علة خاصة باللغة الفرنسية كما يلي:

1- جدول الحروف الهندسية الصحيحة (هـ) والمعكوسة (م) و اللاتينية المطابقة (ح) والإنجليزية المطابقة (و)

4 حروف لاتينية		6 حروف عربية		22 حرف أبجدي فينيقي صحيح																											
		ضطغ		ثخذ		قرشت		سعقص		كلمن		حطي		هوز		أبجد															
ع		غ	ط	ذ	ض	خ	ث	ت	ق	ر	ش	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ح	ط	ي	ك	ح	ز	و	هـ	د	ج	ب	أ
ح	H v p g	Q	Z	D	P	C	B	t	F	r	K	S	f	q	s	n	m	l	k	y	T	c	z	w	h	d	j	b	x		
هـ	ح	ع	ط	ذ	ض	خ	ث	ت	ق	ر	ش	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ح	ط	ي	ك	ح	ز	و	هـ	د	ج	ب	أ
م	ح	ع	ط	ذ	ض	خ	ث	ت	ق	ر	ش	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ح	ط	ي	ك	ح	ز	و	هـ	د	ج	ب	أ
و	c h v p g	g	D	d	k	t		t	s	r	K	S	f	q	s	n	m	l	k	y	T	c	z	w	h	d	j	b	x		

2- جدول 10 حروف علة هندسية قصيرة وطويلة: 6 حروف علة عربية إنجليزية فرنسية مشتركة: (فتحة، ضمة، كسرة) و (مد فتح، مد ضم، مد كسر) و 4 حروف علة إنجليزية فرنسية مشتركة: (كسحة، أفة) و (مد كسح، مد أوف).

حروف علة عربية إنجليزية فرنسية مشتركة	Mad Off	Mad Kash	Offah	Kashah	Mad Kasr	Mad Dum	Mad Fath	Kasrah	Dummah	Fathah
	مد أوف	مد كسح	أفة	كسحة	مد كسر	مد ضم	مد فتح	كسرة	ضمة	فتحة
حروف علة لاتينية مطابقة (حلم)	O	E	o	e	l	U	A	i	u	a
حروف علة هندسية (طه)	Ⲡ	ⲡ	Ⲣ	ⲣ	Ⲥ	ⲥ	Ⲧ	ⲧ	Ⲩ	ⲩ
حروف علة هندسية معكوسة (طهم)	Ⲱ	ⲱ	Ⲳ	ⲳ	Ⲵ	ⲵ	Ⲷ	ⲷ	Ⲹ	ⲹ

3- جدول 8 حروف علة خاصة باللغة الفرنسية الفموية القصيرة: (صمة، لمة) والفموية الطويلة: (مد ضم، مد لم) والأنفية: (نف فتح، نف ضم، نف كسر، نف أوف). وتكون حروف العلة الأنفية قصيرة في المقاطع المفتوحة وطويلة في المقاطع المغلقة.

حروف علة فرنسية خاصة	Naf Fath	Naf Dum	Naf Kasr	Naf Off	Summah	Lammah	Mad Sum	Mad Lam
	نف فتح	نف ضم	نف كسر	نف أوف	صمة	لمة	مد ضم	مد لم
لاتيني (حلم)	L	M	N	G	X	Y	J	R
هندسي (طه)	Ⲡ	ⲡ	Ⲣ	ⲣ	Ⲥ	ⲥ	Ⲧ	ⲧ
هندسي (طهم)	Ⲩ	ⲩ	Ⲫ	ⲫ	Ⲭ	ⲭ	Ⲯ	ⲯ
لاتيني (واو)	aa	uu	ii	oo	iu	eu	lu	Eu
أمثلة فرنسية	an, en	un	fin, thym	nom	du	peu	dur	peur
فرنسي (واو)	aa	uu	fii, tii	noo	dii	peu	dlur	pEur

أبجدية (براي)

تتألف أبجدية (براي) للكيف من حروف برايل الموحدة الصوتية الصحيحة وحروف العلة براي، والتي هي مجرد حركات، وكلها مطابقة للحروف الهندسية. وهي معرّزة بحروف إضافية معربة من لغات أخرى مثل الإنجليزية والفرنسية. وتكتب من اليسار الى اليمين.

كما تتألف أبجدية (برايم) للكيف من حروف براي المعكوسة لكتابة النصوص العربية من اليمين إلى اليسار. وتشمل حروف براي الصحبة 22 حرفاً أبجدياً فينقياً و 6 حروف عربية إضافية (ثخذ، ضغط) و 4 حروف لاتينية مستخدمة في اللغة الإنجليزية والفرنسية. فهناك 32 حرفاً صوتياً.

وهناك أيضا 18 حرف علة براي وهي تشمل 6 حروف علة عربية قصيرة وطويلة مشتركة في العربية والإنجليزية والفرنسية و 4 حروف علة لاتينية قصيرة وطويلة مشتركة في اللغة الإنجليزية والفرنسية بالإضافة إلى 8 حروف علة خاصة باللغة الفرنسية منها 4 حروف فموية قصيرة وطويلة و 4 حروف أنفية.

وتستعمل طريقة (براي) حروف برايل للكيف المطابقة للحروف الهندسية المشتركة في اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية بحيث تكون الحروف الهندسية وحروف براي حلقة التواصل بين الكيف والبصير. كما تستعمل أول عشرة حروف براي كأرقام شريطة أن تسبقها العلامة الرقمية (#).

ومن المدهش حقاً التشابه الكبير في الشكل بين خلية براي ذات النقاط الست ونموذج الحروف الهندسية بمربعيه ونقاطه الست الفوقية والتحتية مما يسهل المطابقة بينهما. فلو وصلنا بين النقاط الست في خلية براي لحصلنا على نموذج المربعين في الحروف الهندسية.

لقد أصبح من الممكن انطباق حروف برايل الموحدة (براي) مع الحروف الهندسية المعكوسة (طهم) في حروف مدمجة (برايس) للكيف والبصير وتصميم جهاز مدمج للطباعة والتثقيب لنحصل على نسخة من النص الإنجليزي أو الفرنسي (برايس) يقرأها الكيف بالتحسس و يقرأها البصير بالعين المجردة من اليسار إلى اليمين.

كما أصبح من الممكن انطباق حروف برايل الموحدة والمعكوسة (برايم) مع الحروف الهندسية (طه) في حروف مدمجة (براين) للكيف والبصير وتصميم جهاز مدمج للطباعة والتثقيب لنحصل على نسخة من النص العربي (براين) يقرأها الكيف بالتحسس و يقرأها البصير بالعين المجردة من اليمين إلى اليسار.

وهكذا يكون لدينا ثلاث أبجديات متوافقة (طه) بالحروف الهندسية، (حلم) بالحروف اللاتينية المطابقة الصغيرة والكبيرة و (براي) بحروف برايل الموحدة تجمعها الأبجدية الصوتية العالمية (عصا). كما نستعمل الحروف الهندسية المعكوسة (طهم) وحروف براي المعكوسة (برايم) لكتابة النصوص العربية من اليمين وكتابة النصوص الإنجليزية والفرنسية من اليسار. أما الطريقة العربية للكتابة (واو) فتستعمل حروف إنجليزية وفرنسية مركبة بدلاً من حروف لاتينية كبيرة لسهولة حفظها.

الأبجدية الصوتية العالمية (عصا) أشبه ما تكون بعضا سيدنا موسى التي إذا ما ألقى ابتلعت كل الحيات. فهي تبدأ باستعمال الحروف اللاتينية الأساسية الصغيرة والكبيرة والمألوفة لغالبية الناس وتنتهي بحروف هندسية لكل الناس كما هو الحال في الأرقام العربية والنظام العشري العربي. ولكن السؤال يبقى من يعلق الجرس؟

أروووووووح لميييين؟ لنشر حروفكم الذهبية يا عرب يا نعسانين! لفرنسا التي نشرت أرقامكم العربية أم للصين؟

الطريقة الهندسية للكتابة (طَه) (واو) (براي) - {=d=b} {g+g} {p+پ} - نحو العالمية

وفي ما يلي ثلاثة جداول لحروف براي الصحيحة وحروف العلة براي حيث يمثل الجدول الأول 32 حرفاً أبجدياً صحيحاً والجدول الثاني 10 حروف علة مشتركة في العربية الفصحى والمحكية والإنجليزية والفرنسية والجدول الثالث يمثل 8 حروف علة خاصة باللغة الفرنسية كما يلي:

1- جدول حروف براي الصحيحة (ب) والمعكوسة (م) و اللاتينية المطابقة (ح) والإنجليزية المطابقة (و)

4 حروف لاتينية		6 حروف عربية						22 حرف أبجدي فينيقي صحيح																					
		ضطغ		ثخذ		قرشت		سعقص		كلمن		حطي		هوز		أبجد													
ع		غ	ظ	ذ	خ	ث	ش	ق	ص	ع	س	ن	م	ل	ك	ط	ي	ح	ز	و	ه	د	ج	ب	ا				
ح	H v p g	Q	Z	D	P	C	B	t	F	r	K	S	f	q	s	n	m	l	k	y	T	c	z	w	h	d	j	b	x
ب	
م	
و	c h v p g	g	D	d	k	t	t	s	r	K	S	f	q	s	n	m	l	k	y	T	c	z	w	h	d	j	b	x	

2- جدول 10 حروف علة براي قصيرة وطويلة: 6 حروف علة عربية إنجليزية فرنسية مشتركة: (فتحة، ضمة، كسرة) و (مد فتح، مد ضم، مد كسر) و 4 حروف علة إنجليزية فرنسية مشتركة: (كسحة، أفة) و (مد كسح، مد أوف).

حروف علة عربية إنجليزية فرنسية مشتركة	Mad Off	Mad Kash	Offah	Kashah	Mad Kasr	Mad Dum	Mad Fath	Kasrah	Dummah	Fathah
	مد أوف	مد كسح	أفة	كسحة	مد كسر	مد ضم	مد فتح	كسرة	ضمة	فتحة
حروف علة لاتينية مطابقة (حلم)	O	E	o	e	l	U	A	i	u	a
حروف علة برايل موحدة (براي)
حروف علة براي معكوسة (برايم)

3- جدول 8 حروف علة خاصة باللغة الفرنسية الفموية القصيرة: (ضمة، لمة) والفموية الطويلة: (مد ضم، مد لم) والأنفية: (نف فتح، نف ضم، نف كسر، نف أوف). وتكون حروف العلة الأنفية قصيرة في المقاطع المفتوحة وطويلة في المقاطع المغلقة.

حروف علة فرنسية فقط	Naf Fath	Naf Dum	Naf Kasr	Naf Off	Summah	Lammah	Mad Sum	Mad Lam
	نف فتح	نف ضم	نف كسر	نف أوف	صمة	لمة	مد ضم	مد لم
لاتيني (حلم)	L	M	N	G	X	Y	J	R
براي
برايم
لاتيني (واو)	aa	uu	ii	oo	iu	eu	lu	Eu
أمثلة فرنسية	an, en	un	fin, thym	nom	du	peu	dur	peur
فرنسي (واو)	aa	uu	fii, tii	noo	dii	peu	dlur	pEur