أبجدية (برايس) = أبجدية (براي) المنطبقة مع أبجدية (طهم)

لِلضّريرِ وَالبصير

(واو) - li -DDarIri wa –lbaSIr - rISabl- aw irIraDD- il - (حلم)

(طهم) - -

(براي) -

(برايس) -

- **الحروف العربية الهندسية (طه)** ترنو نحو العالمية أسوةً بالأرقام العربية فتلك الأرقام من رحم هذه الحروف.
- **الحروف الهندسية نسخة مبسطة** من الحروف العربية فحرف السين مربع مفتوح من الأعلى والصاد من الأسفل.
- **الحروف الهندسية المعكوسة (طهم)** تطابق في الإتجاه الحروف اللاتينية في النصوص الإنجليزية والفرنسية.
- **الحروف اللاتينية المطابقة (حلم، واو)** تميِّز بين الحرف الصغير والكبير. فحروف العلة الصغيرة تطابق الحركات الهندسية القصيرة الأفقية أما الكبيرة فتطابق الحركات **الهندسية** الطويلة العمودية. والحروف الصحيحة الصغيرة تطابق الحروف الهندسية الناعمة (ت، د، ذ، ك، س) بينما الحروف الكبيرة تطابق القاسية (ط، ض، ظ، ق، ص).

E	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
M																										
B																										
BS																										

E	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
M																										
B																										
BS																										

- <u>**حروف (برايس) هي حروف (براي) الموحدة والمطابقة في اللفظ والمنطبقة في الشكل** مع الحروف الهندسية المعكوسة **(طهم)**، للكتابة من اليسار إلى اليمين (ميس)، تمثل حلقة الوصل بين الكفيف والبصير</u>.النقاط الكبيرة تمثل حروف (براي) الموحدة أما النقاط الصغيرة والأضلاع فتمثل الحروف الهندسية المعكوسة (طهم).
- لتسهيل المطابقة والإنطباق تم **تحويل الحروف الهندسية السفلية إلى حروف علوية كما في حروف الواو والراء والزين والكسرة ومد الكسر**. كما تم تحويل الحرف المشدد إلى حرفين أولهما ساكن مع إهمال علامة السكون.
- يمكن تحويل الحروف اللاتينية المطابقة (**حلم**) إلى حروف هندسية معكوسة أو حروف براي أو برايس **بتغيير النمط**.
- **عدد الحروف اللاتينية الكبيرة والصغيرة (52) وحروف براي (64)** أما الحروف الهندسية فنمفتحة وقابلة للزيادة بواسطة التنقيط العلوي والسفلي لاستيعاب مزيداً من اللغات كما يمكن كتابة حروف العلة فوق الحروف الصحيحة.