

Pour écrire des textes Arabes, Anglais ou Français de manière égale dans les deux sens, nous utilisons la méthode géométrique (**Taha**) avec des lettres géométriques arabes, la méthode d'écriture arabe (**wAw**) avec des lettres latines correspondantes à des lettres géométriques (**lml**) et la méthode (**brAy**) avec lettres Braille unifiées correspondantes.

Ce qui suit est un vers de poésie écrit en lettres françaises (F), en lettres géométriques inversées (**Taham**), en lettres latines correspondantes (lml) et en lettres de (**brAy**) de gauche à droite.

Sois ferme avec ton avis dans la vie

u p ⊥ ô ε l o ċ = ô m ċ ċ m ċ = ô ⊥ ħ ≡ L = ô ⊥

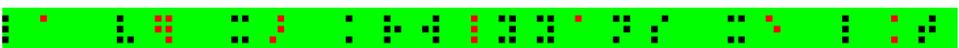
swA fErm xavek tG xavI DL la vI



La vie est croyance et fute

L = ô ⊥ ċ ε ċ l p ⊥ l l l = l u ċ m L f ċ

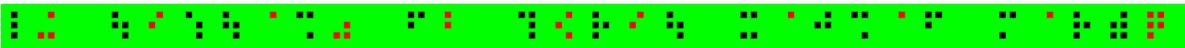
la vI xE krwAyyans xe ljt



Le testament du poète Ahmad Shawqi

L = ċ m u ċ = o ≡ ċ l v p p m ċ ċ = b o = ċ ô = p ô ⊥

lu testamL dX powet xahmad FawKI



Les mots géométriques français sont constitués de lettres consonnes phonétiques statiques ou dynamiques. Les lettres dynamiques sont suivies soit de **mouvements courts** horizontaux (a, u, i, e, o, X, Y, L, M, N, G) appelés en arabe (Fathah, Dummah, Kasrah, Kashah, Offah, Summah, Lammah, Naf Kasr, Naf Dum, Naf Fath, Naf Off,) soit de **mouvements longs** verticaux (A, U, I, E, O, R, J) appelés en arabe (Mad Fath, Mad Dum, Mad Kasr, Mad Kash, Mad Off, Mad Sum, Mad Lam).

<https://tahawaw.com>