الحروف الهندسية الصوتية (طه) و الحروف اللاتينية المطابقة (حلم واو)

1- الطريقة الهندسية للكتابة (طه) بالحروف الهندسية الصوتية والحروف اللاتينية المطابقة (حلم)

تضم الحروف الهندسية الصوتية **22** حرفاً أبجدياً (**أبجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت**) و **6** حروف روادف (**ثخذ ضظغ**) و **4** حروف إنجليزية إضافية حسب الطريقة الهندسية (**طه**)، يقابلها **32** من الحروف اللاتينية المطابقة (**حلم**) الصغيرة والكبيرة. و الحروف الهندسية الصوتية نوعان:

أ- حروف غير منقوطة (13)

أ	ح	م	س	ص	ع	ل	د	ط	ر	و	ك	ه	ع
┘ٔ	⊐	□	⊔	⊓	⊏	⅃	ᓕ	ᑲ	ᒧ	ᑫ	Ƽ	ᑯ	**طه**
x	c	m	s	**S**	q	l	d	**T**	r	w	k	h	**حلم**

6 حروف قصيرة (**أ ح م س ص ع**) : وتصنع من زاوية، مربع، 4 مربعات مفتوحة

3 حروف طويلة (**ل د ط**): وتصنع من ضلع فوق (أ ح م)

4 حروف طويلة (**ر و ك ه**): وتصنع من ضلعين تحت (أ م) أو ضلعين فوق (ح م)

ب- حروف منقوطة (15 حرف عربي + 4 حروف إنجليزية)

ن	ت	ث	ب	ي	خ	ج	غ	ف	ق	ش	ض	ظ	ز	ذ	ch	v	g	p	**E/ع**
┘̇	⊐̈	⊐⃛	┘̣	┘̤	⊐̇	⊐̣	⊏̇	□̇	□̈	⊔⃛	⊓̇	ᑲ̇	ᒧ̇	ᓕ̇	⊐⃨	□⃛	⊏⃛	┘⃨	**طه**
n	t	**B**	b	y	**C**	j	**Q**	f	**K**	**F**	**D**	**Z**	z	**P**	**H**	v	g	p	**حلم**

12 حرف قصير (**ن ت ث ب ي خ ج غ ف ق ش ض**) وتصنع من تنقيط 6 حروف قصيرة (أ ح م س ص ع)

3 حروف طويلة (**ظ ز ذ**) وتصنع من تنقيط 3 حروف طويلة غير منقوطة (ط ر د).

4 حروف هندسية إنجليزية منقوطة وتصنع من تنقيط 4 حروف عربية منقوطة (ج ق غ ي).

2- الطريقة العربية للكتابة (واو) بالحروف اللاتينية المطابقة الصغيرة والكبيرة والمركبة

22 حرف أبجدي																						**6 حروف روادف**						**4 إنجليزية**				
أبجد				هوز			حطي			كلمن				سعفص				قرشت				ثخذ			ضظغ			ch	v	g	p	**E**
┘ٔ	┘̣	⊐̣	ᓕ	ᑯ	ᑫ	ᒧ̇	⊐	ᑲ	┘̤	Ƽ	⅃	□	┘̇	⊔	⊏	□̇	⊓	□̈	ᒧ	⊔⃛	⊐̈	⊐⃛	⊐̇	ᓕ̇	⊓̇	ᑲ̇	⊏̇	⊐⃨	□⃛	⊏⃛	┘⃨	**G**
x	b	j	d	h	w	z	c	**T**	y	k	l	m	n	s	q	f	**S**	**K**	r	**F**	t	**B**	**C**	**P**	**D**	**Z**	**Q**	**H**	v	g	p	**L**
x	b	j	d	h	w	z	c	**T**	y	k	l	m	n	s	q	f	**S**	**K**	r	sh	t	th	kh	dh	**D**	Dh	gh	ch	v	g	p	**W**

تستعمل الطريقة العربية للكتابة (**واو**) **حروفاً لاتينية مركبة** بدلاً من حروف لاتينية كبيرة في (**حلم**) وذلك للمطابقة مع الحروف العربية الهندسية (**ثخذ**) - (**ضظغ**) - (**ك عامية عربية**).

(**H**/ch) - (**Q**/gh, **Z**/Dh, **F**/sh) - (**P**/dh, **C**/kh, **B**/th) In **w**riting **A**rabic **w**ay {**wAw**}

بينما هناك **حروف لاتينية كبيرة** وأخرى صغيرة تستعمل **للمطابقة مع حروف عربية صوتية قاسية** وأخرى ناعمة (**ط\ ت ص \س ق\ك ض\د**) أو مع **حركات عربية طويلة** (**مدود**) وأخرى قصيرة كما يلي:

(**D**/d, **K**/k, **S**/s, **T**/t) – (**A**/a, **U**/u, **I**/i, **E**/e, **O**/o)