

فَكَرْ بَغِيرُكَ: قصيدة محمود درويش مكتوبة بالحروف الهندسية (**طه**) والحروف اللاتينية المطابقة (**حلم**)
مع الحركات الطويلة فقط (من اليمين إلى اليسار)

[أنقر هنا](#) واستمع للقصيدة كاملةً بصوت محمود درويش

وأنتَ تعودُ إلى البيت، يبنكَ، فَكُرْ بغيركَ

kryQb rkkf ,ktyb ,tybl- Alx dUqt tnx w

لَا تَنْسِى شَعْبَ الْخِيَامْ

לְבָנָה בְּרִיאָה - בְּרִיאָה לְבָנָה

mAyCl- bqF snt Al

وأنت تمام وتحصي الكواكب، فـكـ بغيركـ

בְּנֵי תְּנִינָה וּבְנֵי-לְבָנָה

kryQb rkkf ,bkAwkl- ISct w mAnt tnx w

شِمَةٌ مِنْ لِمْ بَحْدٍ حِنْدًا لِلْمَنَام

תְּמִימָנָן סָנָן לְמַנְכֵל בְּמִינְמָן לְמִמְנָן

mAnmll Lzvvc div ml nm tmmB

وأنت تحرر نفسك بالاستعارات، فـّكـّر بـّغـّيرـكـ

kryOb rkkf tArAactsxly- b lksfn rrrct tpv w

الكلمة في المقدمة

من فقدوا حفظهم في الندم

mAllzL If mbVKc UdKf nm

وأنت تفكّر بالآخرين البعيدين، فكّر بنفسك

lucfah yldif nIdlchb nJrGAvL b yldift tpu w

الله أعلم

فـلـ. لـيـسـيـ سـمـعـهـ فـيـ الـطـلـامـ

mAlZZ- If MRamF Intvl : lK

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ع | ب | ج | د | ه | و | ز | ح | ط | ي | ك | ل | م | ن | س | ع | ف | ص | ق | ر | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |
| G | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ |
| L | O | Z | D | P | C | B | t | F | r | K | S | f | q | s | n | m | l | k | y | T | c | z | w | h | d | j | b |

Phonetic Geometric Letters {Taha} and Latin Matching Letters {Iml} | الـجـمـعـةـ الـجـهـوـيـةـ الـصـوـتـيـةـ (طـاـهـ) وـالـجـمـعـةـ الـجـهـوـيـةـ الـصـوـتـيـةـ (يـمـلـ)

| E | Shaddah /Maddah | Sukoon /Waslah | Mad Off | Mad Kash | Mad Kasr | Mad Dum | Mad Fath | Offah | Kashah | Kasrah | Dummah | Fathah |
|---|-----------------|----------------|---------|----------|----------|---------|----------|-------|--------|--------|--------|--------|
| ع | مدة - شدة | وصلة - سكون | مد أوف | مد كسح | مد كسر | مد ضم | مد فتح | أفة | كسحة | كسرة | ضمة | فتحة |
| G | ـ / ـ | ـ / - | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ | ـ |
| L | /~ | / - | O | E | I | U | A | o | e | i | u | a |

Geometric Short and Long Movements/Vowels {Taha} and Latin Matching Letters {lml} (الحركات الهندسية القصيرة والطويلة في حرف الطاء والحركات الهندسية المترافق مع الحاء)