

فَكَّرَ بغيرك: قصيدة محمود درويش مكتوبة بالحروف الهندسية (طه) وبالحروف اللاتينية المطابقة (حلم)
وبالحركات الطويلة فقط وحذف الحركات القصيرة من اليمين إلى اليسار

أنقر (هنا) واستمع للقصيدة كاملة بصوت محمود درويش

وَأَنْتَ تُعِدُّ فطورَكَ، فَكَّرَ بغيركَ

g نُنْتِ تَعِدُكَ فطورك، فِكْرَ بغيرك

kryQb rkkf ,krUTf ddqt tn timer w

لَا تَنْسَ قُوْتَ الْحَمَامِ

لَا تَنْسَ قُوْتَ - لَحَمَامِهِ

mAmcl- tUK snt Al

وَأَنْتَ تَخُوضُ حُرُوبَكَ، فَكَّرَ بغيركَ

g نُنْتِ تَخُوضُ حُرُوبَكَ، فِكْرَ بغيرك

kryQb rkkf ,kbUrc DUCt tn timer w

لَا تَنْسَ مَنْ يُطْلِبُونَ السَّلَامَ

لَا تَنْسَ مَنْ يُطَالِبُونَ - سَلَامِهِ

mAlss- nUblTy nm snt Al

وَأَنْتَ تَسُدُّ فَاتُورَةَ الْمَاءِ، فَكَّرَ بغيركَ

g نُنْتِ تَسُدُّ فَاتُورَةَ - لِحَمِيْدَتِكَ، فِكْرَ بغيرك

kryQb rkkf ,xAml- RrUtAf dddst tn timer w

مَنْ يَرْضَعُونَ الْغَمَامَ

مَنْ يَرْضَعُونَ - لِحَمَامِهِ

mAmQl- nUqDry nm

وَأَنْتَ تَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ، بَيْتِكَ، فَكَّرَ بغيركَ

g نُنْتِ تَعُودُ إِلَى - لِبَيْتِكَ، بَيْتِكَ، فِكْرَ بغيرك

kryQb rkkf ,ktyb ,tybl- Alx dUqt tn timer w

لَا تَنْسَ شَعْبَ الْخِيَامِ

لَا تَنْسَ شَعْبَ - لَخِيَامِهِ

mAyCl- bqF snt Al

فَكَّرْ بغيرك: قصيدة محمود درويش مكتوبة بالحروف الهندسية (طه) وبالحروف اللاتينية المطابقة (حلم)
وبالحركات الطويلة فقط وحذف الحركات القصيرة من اليمين إلى اليسار

وَأَنْتَ تَتَامُ وَتُحْصِي الْكَوَاكِبَ، فَكَّرْ بِغَيْرِكَ

q tñt tñe q tñk -SgSj , Sö Sjy

kryQb rkkf ,bkAwkl- ISct w mAnt tnX w

ثُمَّ مَنْ لَمْ يَجِدْ حِزًّا لِلْمَنَامِ

שם זה לא יכלו כיינים ללמוד

mAnmll Lzyyc d jy ml nm tmmB

وَأَنْتَ تَحْرُرُ نَفْسَكَ بِالْإِسْتِعَارَاتِ، فَكَّرْ بِغَيْرِكَ

9. ځانګړتیاوې او ځانګړتیاوې

kryQb rkkf ,tArAqtsxl- b ksf n rrrct tn x w

مَنْ فَقَدُوا حَقَّهُمْ فِي الْكَلَامِ

01J5J- 10 00000 9500 10

mAlkl- If mhKKc UdKf nm

وَأَنْتَ تَفَكَّرُ بِالْآخِرِينَ الْبَعِيدِينَ، فَكَّرْ بِنَفْسِكَ

q tñt tñt q j -lñjñ- l-jññ, ñññ jñññ

ksfnb rkkf ,nldlqbl- nlrCAxl- b rkkft tn timer

قُلْ: لِيَتَنَّى شَمْعَةٌ فِي الظَّلَامِ

01.11.2016 - 16.11.2016 - 17.11.2016 : 17.11.2016

mAlZZ- If MRqmF Intyl :lK

ع	غ	ض	ظ	خ	ث	ش	ر	ق	ص	ف	س	ع	ل	م	ن	س	ع	ك	ل	ط	ي	ح	و	د	ه	ج	ب	ء
G	g	h	ḥ	ẖ	ṡ	ṣ	ṣ̣	q	ṣ̣̣	ṣ̣̣̣	ṣ̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣	ṣ̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣̣		
L	Q	Z	D	P	C	B	t	F	r	K	S	f	q	s	n	m	l	k	y	T	c	z	w	h	d	j	b	x

Phonetic Geometric Letters {**Taha**} and Latin Matching Letters {**lml**}

الحروف الهندسية الصوتية (طه) والحروف اللاتينية المطابقة (حلم)

E	Shaddah /Maddah	Sukoon /Waslah	Mad Off	Mad Kash	Mad Kasr	Mad Dum	Mad Fath	Offah	Kashah	Kasrah	Dummah	Fathah
ع	مدة - شدة	وصلة - سكون	مد أوف	مد كسح	مد كسر	مد ضم	مد ففتح	أفة	كسحة	كسرة	ضمة	فتحة
G	<u> </u> / <u> </u>	<u> </u> / -	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>
L	/ ~	/ -	O	E	I	U	A	o	e		u	a

Geometric Short and Long Movements/Vowels {**Taha**} and Latn Matchng Letters {**lml**}

الحركات الهندسية القصيرة والطويلة أو حروف العلة (طه) والحروف اللاتينية المطابقة (حلم)