الطريقة الهندسية للكتابة (طه) – حروف صوتية وحركات طويلة

كلمات الشاعر سميح القاسم وغناء المطرب مارسيل خليفة والشعب السوداني

أنقر هنا واستمع

منتصب القامة أمشي مرفوع الهامة أمشي

منتصب القامة أمشي مرفوع الهامة أمشي

في كفي قصفة زيتونٍ وعلى كتفي نعشي

في كفي قصفة زيتونٍ وعلى كتفي نعشي

وأنا أمشي وأنا أمشي وأنا أمشي

وأنا أمشي وأنا أمشي وأنا أمشي

وأنا وأنا وأنا أمشي

وأنا وأنا وأنا أمشي

قلبي قمرٌ أحمر قلبي بستان

قلبي قمرٌ أحمر قلبي بستان

فيه فيه العوسج فيه الرَّيحان

فيه فيه العوسج فيه الرَّيحان

شفتاي سماءٌ تمطر نارًا حينًا حبًا أحيان

شفتاي سماءٌ تمطر نارًا حينًا حبًا أحيان

أ	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
ك	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

فتحة	ضمة	كسرة	كسحة	أفّة	مد فتح	مد ضم	مد كسر	مد كسح	مد أوف	وصلة / سكون	مدّة / شدّة
ـَ	ـُ	ـِ	ـٖ	ـٓ	ـَا	ـُو	ـِي	ـٕ	ـٔ	ـْ / ـٱ	ـّ / ـّا

الحروف الأبجدية الصوتية والحركات القصيرة والحركات الطويلة وعلامات التنوين والعلامات الأخرى

تنويه: الحرف المُنوَّن (رٌ)= متحرك (رُ) + ساكن (نْ). والحرف المُشدّد (رَّ) = ساكن (رْ) + متحرك (رَ)